

# Lloyd's Register



Lieu/date  
**Londres, Angleterre 1993 - 2000**

---

Maître d'ouvrage  
**Lloyd's Register**

---

Coût  
**70 millions de livres sterling**

---

Superficie  
**34 000 m<sup>2</sup>**

---

Architecte  
**Richard Rogers Partnership**

---

Ingénierie structure  
**Anthony Hunt Associates**

---

Ingénierie services techniques  
**Ove Arup & Partners**

---

Economiste  
**AYH Partnership**

---

Direction de projet  
**Richard Ellis**

---

Architecte-paysagiste  
**Edward Hutchison**

---

Consultant en éclairage  
**Lighting Design Partnership**

---

Consultant en urbanisme  
**Montagu Evans**

---

Consultant incendie  
**Warrington Fire Research Consultants**

---

Entrepreneur principal  
**Sir Robert McAlpine & Sons Ltd**

---



#### Prix remportés

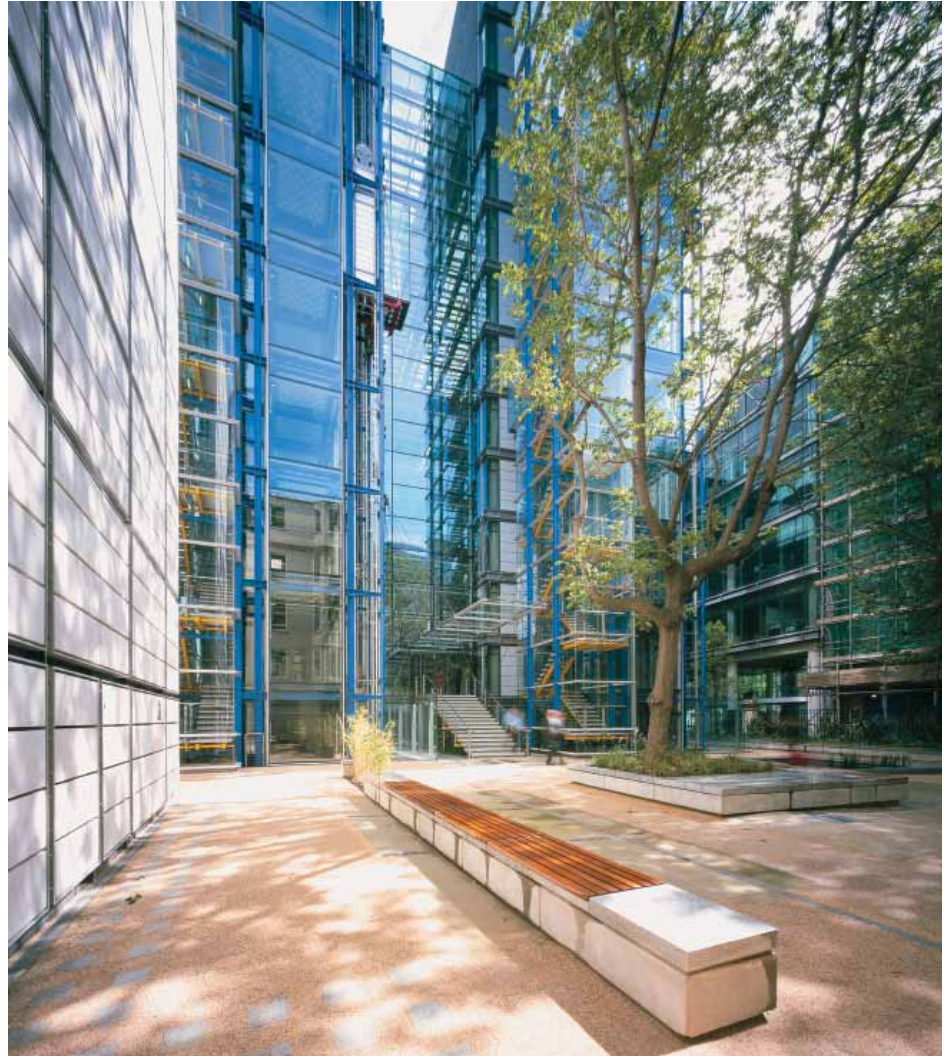
Prix Best Commercial Building in the World décerné par World Architecture 2002

Civic Trust Award 2002

Sélectionné pour le RIBA Award/Prix Stirling 2002

Aluminium Imagination Awards - Récompense 2001

Certificat d'excellence de la Concrete Society dans la catégorie "Immeuble" 2000



La clarté du langage architectural est le thème principal de ce projet, qui célèbre la fonction de tous ses éléments constitutifs, révélant les secrets de leur fabrication et de leur fonctionnement.

Lloyd's Register est une véritable institution de la City. Son siège à Fenchurch Street est le centre d'un réseau mondial d'activités. Le développement de l'entreprise dans les années 1980 a poussé Lloyd's Register à demander à Richard Rogers Partnership (RRP) de préparer des propositions pour la transformation du site de la City. Le site se trouve dans un quartier protégé. L'accès au site se fait par un cimetière paysager. Le site est cerné par divers bâtiments, notamment 71 Fenchurch Street, construit pour Lloyd's Register en 1901.

Intégré au nouveau siège, cet immeuble classé Grade II a fait l'objet d'une importante restauration. Le nouveau bâtiment se compose de quatorze étages de bureaux et de deux sous-sols. Pour épouser la géométrie irrégulière du site, le plan forme une grille en éventail, composée de voûtes organisées autour de deux atriums.

Cette articulation laisse pénétrer la lumière naturelle et crée des tampons thermiques entre les bureaux et l'extérieur. L'immeuble passe de six à quatorze niveaux au centre du site. Les noyaux de services prennent la forme de tours

- deux noyaux principaux de circulation font face au cimetière alors que les noyaux secondaires à l'arrière abritent les toilettes, les monte-charges, les escaliers et les principales colonnes montantes de services. Un vitrage ultra-transparent donne une lisibilité immédiate - les personnes empruntant les ascenseurs et les escaliers entièrement vitrés animent l'extérieur du bâtiment.

La façade vitrée est conçue pour maximiser la lumière naturelle tout en limitant le gain solaire en été et les pertes thermiques en hiver. Outre le double vitrage, les façades Est et Ouest sont équipées de panneaux de persiennes motorisées. Activé par des cellules photoélectriques montées au niveau du toit, lorsque les persiennes sont orientées à 45 degrés, le système de façade réduit le gain solaire de 90 pour cent. Des poutres refroidies contenant des sprinklers, l'éclairage et un système de sonorisation refroidissent l'air des bureaux. L'efficacité énergétique du bâtiment permet de réduire les émissions de dioxyde de carbone de 33 pour cent et les coûts de 40 pour cent par rapport à un bâtiment climatisé classique.