

# Lloyd's Register



Lugar/Fecha  
**Londres (Inglaterra) 1993 - 2000**

Cliente  
**Lloyd's Register**

Coste  
**70 millones de libras**

Superficie  
**34.000 m<sup>2</sup>**

Arquitectura  
**Richard Rogers Partnership**

Ingeniería de estructuras  
**Anthony Hunt Associates**

Ingeniería de servicios  
**Ove Arup & Partners**

Control de costes  
**AYH Partnership**

Dirección de proyecto  
**Richard Ellis**

Paisajismo  
**Edward Hutchison**

Iluminación  
**Lighting Design Partnership**

Planificación  
**Montagu Evans**

Protección contra incendios  
**Warrington Fire Research Consultants**

Contratista principal  
**Sir Robert McAlpine & Sons Ltd.**



#### Premios

Premio Mundial de Arquitectura al mejor edificio comercial en el mundo  
2002

Premio Civic Trust  
2002

Finalista del Premio Stirling del RIBA  
2002

Premios Aluminium Imagination -  
Mención honorífica  
2001

Certificado de Excelencia de la Concrete  
Society en la categoría de edificios  
2000



La claridad del lenguaje arquitectónico es la clave de este proyecto, que deja a la vista la función de todos sus elementos constituyentes y revela los secretos de su fabricación y operación.

Lloyd's Register es una institución clásica en la City, donde su sede de Fenchurch Street es el centro de sus operaciones en todo el mundo. La expansión de la empresa durante la década de 1980 llevó a Lloyd's Register a pedir propuestas a Richard Rogers Partnership (RRP) para renovar su sede en la City. El edificio se halla ubicado en una zona protegida y se accede a él por el patio ajardinado de una iglesia. Entre los edificios que lo rodean figura el de 71 Fenchurch Street, construido para Lloyd's Register en 1901.

Este edificio con protección de Grado II ha sido ampliamente renovado para incorporarlo a la nueva sede central. El nuevo edificio consta de catorce plantas de espacio para oficinas y dos sótanos. Las placas del piso tienen una forma afilada para adaptarse a la complicada geometría del lugar, creando una malla en forma de abanico compuesta por bóvedas dispuestas en torno a dos patios.

Este diseño permite la entrada de la luz del día y ofrece protección térmica entre las oficinas y el exterior. La altura del edificio pasa de seis a catorce pisos en el centro. Los servicios básicos están contenidos en torres; hay dos torres principales de circulación frente a la iglesia, así como

servicios secundarios para los lavabos de la parte trasera, montacargas, escaleras mecánicas y tubos de servicios. La gran transparencia del acristalamiento aporta mucha expresividad, mientras que los usuarios de las escaleras mecánicas y de los ascensores de cristal que suben por la fachada contribuyen a animar el exterior del edificio.

La fachada acristalada está diseñada para aprovechar al máximo la luz natural, además de limitar el aumento de temperatura causado por el sol en verano y las pérdidas de calor en invierno. Además del doble acristalamiento, las fachadas Este y Oeste incorporan paneles eléctricos de persiana accionados por células fotoeléctricas instaladas en la cubierta; cuando la inclinación de los paneles es de 45 grados, la fachada reduce en un 90% el aumento de temperatura producido por el sol. El aire de los espacios para oficinas se refresca por medio de vigas refrigeradas equipadas con rociadores, iluminación y un sistema de megafonía. La eficiencia energética del edificio reduce las emisiones de dióxido de carbono en un 33% y los costes en un 40% con respecto a un edificio con aire acondicionado convencional.