

# Broadwick House



Lugar/Fecha  
**Londres (Inglaterra) 1996 - 2002**

Cliente  
**Derwent Valley Holdings plc**

Coste  
**6,9 millones de libras**

Superficie  
**3.200 m<sup>2</sup>**

Arquitectura  
**Richard Rogers Partnership**

Ingeniería de estructuras

**Ove Arup & Partners**

Ingeniería de servicios

**BDSP**

Control de costes

**Davis Langdon & Everest**

Acústica

**Arup Acoustics**

Dirección de proyecto

**Buro Four Project Services**

Contratista principal  
**John Sisk & Son**



Con su amplio techo arqueado que cubre un estudio de dos alturas y la estilizada torre de ascensores acristalada en la entrada, Broadwick House es sin duda uno de los emblemas del Londres de nuestro días.

#### Premios

**Premio Civic Trust - Mención**  
2004

**Premio RIBA**  
2003

**Premio de Arquitectura de la Estates Gazette**  
2001

Los edificios de oficinas más representativos, como los de Lloyd's of London o Lloyd's Register of Shipping, suelen ser aquellos que rompen moldes. El sector del urbanismo especulativo tiende a ser más cauto y desde luego se muestra más reacio a desafiar las limitaciones de un proyecto, lo que reduce las posibilidades de que un diseño resulte innovador. Por eso resulta tan sorprendente el diseño de Richard Rogers Partnership (RRP) para Broadwick House. El edificio fue encargado por un promotor y se alza en la zona protegida del Soho, que siempre se había caracterizado por un diseño expresamente "contextual". Las negociaciones del proyecto fueron largas y difíciles, pero el resultado es una estructura marcadamente contemporánea que realza su entorno.

El edificio es una isla rodeada de calles por sus cuatro lados. Al Este linda con Berwick Street, donde se celebra uno de los mercados callejeros más conocidos de Londres. Los edificios que lo circundan van desde viviendas de estilo georgiano hasta pisos altos de los años 60 y posmodernos

bloques de oficinas de los 80. El proyecto de Rogers introduce un toque de calma, racionalidad y urbanismo en este entorno tan variado. Los servicios esenciales se concentran en el extremo Oeste del bloque, lo que permite crear plantas de oficinas bien iluminadas y muy transparentes tras las fachadas acristaladas. La protección solar del acristalamiento, unida a las persianas eléctricas y los parasoles exteriores, garantiza un uso eficaz de la energía. Las fachadas de la planta baja están retranqueadas para facilitar el tránsito por las abarrotadas calles. La planta baja y el sótano se dedican a tiendas y restaurantes, mientras que en la quinta planta el edificio se abre a terrazas exteriores. El elemento más característico es el espacio de dos alturas que hay bajo el enorme techo arqueado, desde donde se pueden disfrutar espectaculares vistas del West End londinense. La torre de ascensores acristalada en Broadwick Street es un hito urbano de primer orden y una celebración del movimiento típica de RRP.

