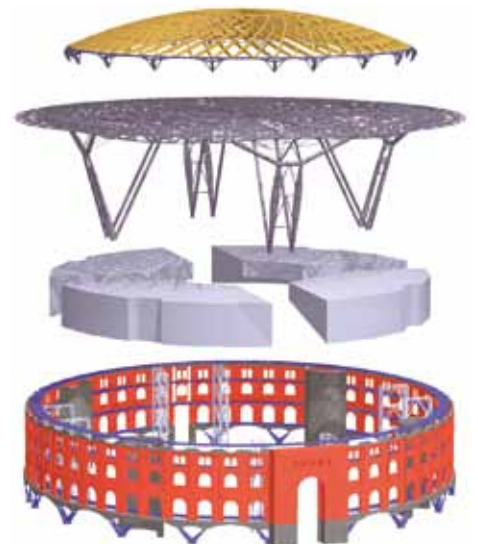


Les Arènes



Façade, auditorium, segments internes et bâtiment adjacent - toutes les parties sont indépendantes du point de vue structurel, pour avoir un maximum de flexibilité en vue de modifications futures.



Lieu/date
Barcelone, Espagne 2000—

Maître d'ouvrage
Metrovacesa

Coût
67,2 millions de livres sterling

Superficie
102,816m²
46,973m² (arènes)
5,500m² (Eforum)
50,343m² (Parking)

Architecte
Rogers Stirk Harbour + Partners

Ingénierie structure
Expedition Engineering et BOMA

Ingénierie services techniques
JG et BDSP

Economiste
TG3

Consultant espaces commerciaux
Sociedad Centros Comerciales España (S.C.C.E)

Entrepreneur principal
ACS

Ingénierie façade
Expedition Engineering et BOMA

Consultant en acoustique
BDSP et Audioscan



Le projet des Arènes vise à transformer une arène désaffectée en complexe de loisirs et de spectacles à usage mixte. La structure remontant au 19e siècle se trouve à proximité de Montjuïc, à l'intersection de deux grands boulevards, sur la Plaça Espanya ; elle donne à la ville une nouvelle "porte d'accès" en venant de l'Ouest.

Le projet prévoit de conserver et de restaurer la façade d'origine, qui enveloppera toute une palette d'activités animées. Afin de créer un espace public au niveau du sol, des excavations sont en cours à la base de la façade. Ceci représente un exercice majeur de génie civil, faisant intervenir l'insertion, à la base des murs d'enceinte actuels, d'arcades composites qui soutiendront de nouveaux espaces destinés aux boutiques et restaurants. Des nouvelles piazzas, créées au niveau du sol, seront reliées aux stations de métro et au parc Joan Miró. Une gigantesque toiture-terrasse - la "piazza du ciel" - permettra d'obtenir des vues panoramiques de la ville. A l'intérieur, le projet de 70 000 m² offre toute une série d'espaces - commerces, spectacles, santé et loisirs - articulés autour d'un espace central événementiel. En sous-sol, le parking accueillera 1 250 voitures.

L'objectif est de fournir une très grande flexibilité, autorisant les modifications futures et permettant l'organisation d'activités très diverses à l'intérieur du bâtiment. La stratégie énergétique du projet, progressive, utilise autant que possible les sources d'énergie naturelle.