

# Graham Stirk

---

## Títulos académicos

Licenciatura en Arquitectura, BA (Hons), RIBA

## Formación académica

- 1984-85** Kingston Polytechnic
- 1980-82** Architecture Association
- 1976-79** Oxford Polytechnic (matrícula de honor)

## Experiencia profesional

- 1995-** Director sénior, Rogers Stirk Harbour + Partners (RSHP)
- 1988-95** Director, Richard Rogers Partnership
- 1983-** Richard Rogers Partnership

## Resumen de la experiencia profesional

Graham Stirk se incorporó al estudio en 1983, fue nombrado director en 1988 y director sénior en 1995. Graham ha colaborado en el diseño de varios proyectos de prestigio tanto en el Reino Unido como en el extranjero, a menudo en solares complicados. En 2007, el nombre del estudio cambió como reconocimiento a la aportación de Graham Stirk e Ivan Harbour.

Junto a Ivan y a Richard Rogers, Graham es el responsable de la dirección del diseño en el estudio, además de la evolución del lenguaje propio del estudio, una arquitectura sostenible y estimulante desde un punto de vista intelectual. El rigor intelectual con el que Graham enfoca cada proyecto, el análisis y la interpretación que hace del programa de necesidades de cada cliente y del solar de cada nuevo proyecto dictan el proceso y la forma de la arquitectura de manera que se crean edificios y espacios que sean funcionales, flexibles y elegantes.

Graham es el artífice de un diseño innovador, racional y claro que sustenta muchos de los proyectos más importantes del estudio, por ejemplo la ampliación de la sede social de Lloyd's Register of Shipping, en la City londinense; 88 Wood Street, un proyecto de oficinas de alquiler también en la City; las Bodegas Protos en Peñafiel, Valladolid. Estos tres proyectos fueron finalistas del prestigioso premio Stirling en 2000, 2001 y 2009 respectivamente. Además, Graham es el responsable del edificio de oficinas Leadenhall, en la City; un conjunto residencial de 229 viviendas en Londres próximo a la Tate Modern, conocido como NEO Bankside; One Hyde Park, un nuevo complejo residencial de lujo en Knightsbridge (estos dos últimos proyectos se encuentran en fase de construcción); y la ampliación del Museo Británico en un edificio que albergará una serie de espacios flexibles para la exposición y la conservación de piezas que servirá de apoyo a una gran cantidad de actividades del museo.

Además de los proyectos anteriores, Graham ha contribuido al diseño de varios planes urbanísticos de gran importancia como Potsdamer Platz en Berlín y Paddington Basin en Londres.

- |   |  |
|---|--|
| <b>2009-</b> Tideway Wharf, Londres (Reino Unido)<br>Project Gateway  | <b>2003-08</b> Bodegas Protos, Peñafiel, Valladolid (España) |
| <b>2008</b> Project Port  | <b>2003-</b> NEO Bankside, Londres (Reino Unido)             |
| <b>2007-</b> Museo Británico, Londres (Reino Unido)   | <b>2003-05</b> Puente de Glasgow (Reino Unido)               |
| <b>2006-08</b> Reurbanización de las antiguas instalaciones militares Chelsea Barracks, Londres (Reino Unido) | <b>2002-03</b> Biblioteca de Birmingham (Reino Unido)        |
| <b>2005-</b> One Hyde Park, Londres (Reino Unido)   | <b>2001-</b> Edificio Leadenhall, Londres (Reino Unido)      |
| <b>2004-</b> Sugar Quay Wharf, Londres (Reino Unido)  | <b>2001</b> Torre Espacio, Madrid (España)                   |
| <b>2004-06</b> Viviendas en Wimbledon, Londres (Reino Unido)  | <b>2000</b> Concurso para Cisco Systems, Meudon (Francia)    |
|   | Sede social de Imagination, Londres (Reino Unido)            |

- Sede social de Elan, Dublín (Irlanda)
- Centro de Investigación Epidemiológica, Oxford (Reino Unido)
- Concurso para el Centro de Congresos de Roma (Italia)
- Edificio de oficinas Broadwick House, Soho, Londres (Reino Unido)
- 1999** Torre Grand Union, Paddington, Londres (Reino Unido)
- 1998** Waterside 1 y 2, Paddington, Londres (Reino Unido)
- 1995-01** Lloyd's Register of Shipping, City, Londres (Reino Unido)
- 1994-00** 88 Wood Street, sede social de Daiwa Securities, Londres (Reino Unido)
- 1994** Complejo residencial Montevetro, Battersea, Londres (Reino Unido)
- Taller de Renzo Piano (durante una excedencia de seis meses): Catedral de Peregrinación del Padre Pio, Foggia (Italia)
- 1993** Sede social de Lloyd's Register of Shipping, Liphook, Hampshire (Reino Unido)
- Plan urbanístico para SmithKline Beecham, Hounslow, Londres (Reino Unido)
- 1991-93** Torre Zoofenster, Berlín (Alemania)
- 1990** Concurso para el Foro Internacional de Tokio (Japón)
- Eurolille, Tour de Medias (Francia)
- 1989-90** Sede social de la cadena de televisión Channel 4, Londres (Reino Unido)
- 1988** Alcazar, Marsella (Francia)
- Concurso para la sede social de Canal +, París (Francia)
- Centro de investigación marina Christopher Columbus, Baltimore (Estados Unidos)
- Plan urbanístico de la Potsdamer Platz (anteproyecto), Berlín (Alemania)
- Plan urbanístico de La Plaine 2, Niza (Francia)
- Bussy St Georges, Marne la Vallée (Francia)
- 1987** Concurso de Bracken House, Londres (Reino Unido)
- Concurso de Paternoster Square, Londres (Reino Unido)
- Concurso de Stag PLace, Londres (Reino Unido)
- 1986** Sede social de la Wellcome Foundation, Cobham (Reino Unido)

Graham Stirk

## Premios

- 1979** Oxford Polytechnic, 1er premio "Michael King", 3er año
- 1978** Oxford Polytechnic, premio de diseño, 2º año
- 1977** Oxford Polytechnic, premio de diseño, 1er año

## Miembro del jurado

- 2009** Premios RIBA Sur de Londres (Reino Unido)
- Bartlett School of Architecture and Planning, UCL
- Exposición de verano (Summer Exhibition) de la Royal Academy: Premio Bovis/AJ
- 2002** Concesión de medallas por parte de la presidencia del RIBA para la formación en Arquitectura

## Conferencias

- 2008** Universidad de Hongik
- Seúl (Corea del Sur): "Ciudades y edificios"
- Festival de la arquitectura de Londres (Reino Unido)
- Festival mundial de la arquitectura de Barcelona. Seminario "Altura" junto a David Glover (ARUP)
- 2007** Oxford Brookes University
- Conferencia internacional AIA, Londres (Reino Unido): "Excelencia en el diseño, excelencia en la construcción"
- Conferencia "El diseño del futuro"
- Seminario en Nueva York (Estados Unidos): "¿En qué piensan los arquitectos?"
- 2006** Conferencia AJ/AR sobre edificios altos, Londres (Reino Unido)
- "Estudio del caso práctico de un edificio alto: 122 Leadenhall Street"
- Inspirar la calidad en Rusia, una perspectiva internacional, Moscú "Estudio del caso práctico de un edificio alto: 122 Leadenhall Street"
- 2004** Ponente invitado: La arquitectura de la nueva ciudad, "Los constructores de torres"

## Otros

- 2003-05** Miembro del Consejo de la AA